



Teater Pozzo præsenterer urpremieren på

# COPYRIGHT

af Claus Frovin og Morten Svalgaard Nielsen frit efter roman af José Saramago

**- Tænk hvis din dobbeltgænger flytter ind – og vil leve dit liv...**

*Efter succesen med Teater V's 'Helmer Hardcore' prøver Teater Pozzo nu også kræfter med Valbys nye teaterrum 'Prøvehallen'. Det sker med et ordløst, musikalsk stykke, der tager det moderne og individualistiske menneske op til debat. For hvor original er man lige, når man finder ud af, man har en kopi af sig selv?*

Steven bor i en lille lejlighed tæt ved lufthavnen. Hans liv består af en række gentagne begivenheder; stå op, tage på arbejde, gå i seng, stå op - som perler på en snor. Og han er vel tilfreds?

Til sin forbitrelse gør Steven imidlertid en dag den opdagelse, at et andet menneske lever en tilværelse, der ikke bare er identisk med hans, men simpelthen er hans tilværelse. I hans lejlighed og i hans sko.

Med ét må han give afkald på retten til at opfatte sig selv som en unik skabning. Han kan ikke længere opretholde selv enkle rutiner og det ændrer hans liv på en uforudsigelig - måske endda katastrofal vis.

Teater Pozzos forestilling er uden ord. Med 'Copyright' skaber de en fysisk og visuelt fortællende forestilling, hvor den nykomponerede musik spiller en helt central rolle i fortællingen. 'Copyright' viser på én gang det komisk absurde i vores hverdags tomgang – og det dybt tragiske.

I forbindelse med forestillingerne vil der blive afholdt forskellige temaaftener – bl.a. om tvillinger, spejlinger og andet dobbeltgængereri.

**Med:** Hassan Preisler & Jens Bo Jørgensen

**Instruktion:** Morten Svalgaard Nielsen

**Scenografi:** Nanna Arnfred

**Komposition:** Claus Frovin

**10. maj - 1. juni 2007**

Hverdage kl. 20 / lørdag kl. 17

**Spillested:** Prøvehallen, Valby Langgade 95, 2500 Valby (5. min fra Valby station)

**Billetter:** Via [www.pozzo.dk](http://www.pozzo.dk) eller 20 14 52 69, eller via abonnement på [www.taiteatret.dk](http://www.taiteatret.dk)

**Pris:** 110-165 kr, unge: 45-100 kr.

**Læs mere på [www.pozzo.dk](http://www.pozzo.dk)**

**Forestillingen er støttet af Tuborgfonden, Nordea Danmark-fonden, Københavns Kulturfond og Valby Lokaludvalg.**

**Kontakt: Andreas Boeskov på 61 27 31 20 / [andreas@griot.dk](mailto:andreas@griot.dk)**

## **Om Teater Pozzo**

I sensommeren 2004 blev det professionelle TEATER POZZO en realitet. Teatret er ledet af instruktør og dramatiker Morten Svalgaard Nielsen og til teatret er tilknyttet en gruppe af professionelle skuespillere, scenografer og komponister.

I det komplekse senmoderne verdenbillede forsøger vi at stille skarpt på menneskers eksistens. Det betyder, at vi fortæller berigende historier, der henter elementer fra det absurde teater og performaceteatret. I nogle tilfælde kan det synes umiddelbart ubegribeligt – men så åbner det sig op og fortæller om vores måde at leve på. Vi håber på den måde at kunne medvirke til at lirke uprøvede tanker op, gerne ved hjælp af en underspillet og underfundig humor.

Vi har produceret 'PICTURE THIS' (2004) - en absurd kabaret med orkester, der gæstespillede på Teatret Zeppelin, 'JEG ER RET SÅ PALLE...' (2005) en turnerende børneteaterforestilling, 'HIJACK' (2005) et psykologisk kammerspil, og den kontroversielle performance 'NONSUCH' (2006), der handlede om frygten for terror på dansk grund. I foråret 2007 producerer vi 'COPYRIGHT', en magisk-realistisk musikalsk og ordløs forestilling om det moderne 'individualistiske' menneske.